

Przedmowa do książki „Jan Paweł II w naszych sercach”

Wyniesienie do chwały ołtarzy – dnia 1 maja 2011 r. – Ojca Świętego Jana Pawła II było ukoronowaniem trwającego sześć lat procesu beatyfikacyjnego i Jego prawie dwudziestosiedmioletniego pontyfikatu. Spełniły się pragnienia setek tysięcy wiernych i ludzi dobrej woli, którzy po śmierci Papieża Polaka skandowali na placu Świętego Piotra w Rzymie: „Santo Subito” (święty natychmiast), uznając w nim człowieka niezwykle, świętego, odnowiciela współczesności, który całe swoje życie poświęcił Bogu i służbie drugiemu człowiekowi¹. To on, człowiek głębokiej wiary, żyjący z nami i pośród nas, zawrócił bieg historii. Przyczynił się do zmiany postaw i myślenia milionów ludzi, ufając im i ich dobrej woli. Służył ludziom z miłością i oddaniem, budząc w nich świadomość własnej godności, praw i obowiązków. Swoją postawą uczył nas, jak powinno się kochać Kościół i każdego człowieka, jak powinno się go wspierać i duchowo ubogacać, jak bezinteresownie pomnażać wspólne dobro. „W testamencie pozostawił nam swoje świadectwo życia (...). Przypomniał, że człowiek nosi w sobie wielką godność i zasługuje na szacunek, niezależnie od tego, gdzie żyje i z jakiej grupy etnicznej się wywodzi. Nawoływał do pokoju i przekonywał, że w świecie pełnym konfliktów jedyną bronią, którą można odnieść zwycięstwo, jest szczerzy dialog, oparty na przykazaniu miłości, na poszanowaniu ludzkiej godności i niezbywalnych praw człowieka”².

Błogosławiony Jan Paweł II jest wielkim darem dla całego Kościoła, dla świata, dla Europy i dla naszej Ojczyzny, dla dorosłych, młodzieży i dzieci. O tych ostatnich Papież mówił, że „są nadzieją, która rozkwita wciąż na nowo, projektem, który nieustannie się urzeczywistnia, przyszłością, która pozostaje zawsze otwarta”³. Jednocześnie przy każdej nadarzającej się okazji brał dzieci na ręce, tulił je do siebie i błogosławił, zapewniając: „Zawsze się raduję, spotykając dzieci”⁴. W Roku Rodziny napisał specjalny list adresowany do

najmłodszych⁵. W podobny sposób traktował ludzi młodych i zwracał się do nich, nazywając ich „nadzieją Kościoła i świata”, a oni odwdzięczali mu się bezgranicznym zaufaniem i serdeczną miłością. „Iluż chłopców i dziewcząt – przypomina obecny papież Benedykt XVI – nawróciło się lub wytrwało na swojej chrześcijańskiej drodze dzięki Jego modlitwie, Jego zachętom, Jego wsparciu i Jego przykładowi! (...) Jako czuły ojciec i uważny wychowawca wskazywał pewne i niezachwiane punkty odniesienia potrzebne wszystkim ludziom, a szczególnie młodzieży. A w godzinie agonii i śmierci to nowe pokolenie zapragnęło Mu pokazać, że zrozumiało Jego nauczanie (...). Młodzi czuli, że Jego odejście było ogromną stratą: umierał <<ich>> Papież, którego uważali za <<swojego ojca>> w wierze. Jednocześnie przeczuwali, że zostawił im w spadku swoją odwagę i spójność świadectwa”⁶. Odejście i beatyfikacja Jana Pawła II pomogły wszystkim jeszcze lepiej to odkryć i zrozumieć. Jak nauczał Chrystus – ewangeliczne ziarno wrzucone w ziemię musi obumrzeć, aby mogło wydać plon. I to właśnie dokonuje się na naszych oczach – w naszej Ojczyźnie, w każdym jej zakątku – gdy rodzą się wciąż nowe owoce i powstają wspaniałe dzieła – „żywe pomniki”, których źródłem i inspiracją jest piękne życie, wyraziste świadectwo i jednoznaczne przesłanie pozostawione w testamencie przez papieża Jana Pawła II.

Jednym z owych „żywych pomników”, których wznoszenie rozpoczęło się zaledwie w kilka miesięcy po odejściu do domu Ojca polskiego Papieża, jest niewątpliwie projekt związany z przygotowaniem i przeprowadzeniem konkursów papieskich – najpierw plastycznego, a potem także literackiego dla dzieci i młodzieży, realizowany od 6 lat w Zespole Szkół nr 2 w Staszowie. Upowszechnianie i przekazywanie duchowego dziedzictwa Jana Pawła II młodemu pokoleniu zaproponowane przez nauczycielkę muzyki i plastyki w staszowskiej „Dwójce” – mgr Halinę Plewę spotkało się z pozytywnym odzewem ze strony grona pedagogicznego i żywym zainteresowaniem ze strony uczniów nie tylko w środowisku lokalnym, ale – zataczając coraz szersze kręgi

– objęło swym zasięgiem inne placówki oświatowo-wychowawcze na terenie diecezji sandomierskiej.

Należy podkreślić, że w Kościele sandomierskim miasto Staszów, a w nim parafia pw. świętego Bartłomieja już od ponad trzydziestu lat jest bardzo mocno związana z osobą Jana Pawła II, za którego codziennie od początku pontyfikatu wierni modlili się na różańcu – najpierw za samego Następcę świętego Piotra i we wszystkich Jego intencjach, następnie zaś, po Jego śmierci, o wyniesienie Go do chwały ołtarzy, a obecnie trwa nieprzerwana modlitwa przez wstawiennictwo nowego błogosławionego o miłosierdzie Boże dla całego świata. Z kolei budowany w latach osiemdziesiątych i dziewięćdziesiątych ubiegłego wieku kościół pw. Ducha Świętego uważany jest – o czym z wielką żarliwością i wewnętrznym przekonaniem zapewnia miejscowy proboszcz ks. prałat Henryk Kozakiewicz – za swego rodzaju wotum wdzięczności złożone Ojcu niebieskiemu za ocalenie życia Papieżowi podczas zamachu 13 maja 1981r. Ostatnio, dnia 15 maja 2011 r., na mocy specjalnego dekretu ordynariusza sandomierskiego ks. bpa Krzysztofa Nitkiewicza świątynia ta została podniesiona do rangi Diecezjalnego Sanktuarium Błogosławionego Jana Pawła II, co z jednej strony jest wielkim wyróżnieniem i honorem dla miasta Staszowa, z drugiej zaś strony stanowi wyzwanie dla wszystkich jego mieszkańców (od najmłodszych do najstarszych) otrzymujących w darze od Opatrzności Bożej tak znamienitego Patrona.

Biorąc do rąk książkę „Jan Paweł II w naszych sercach”, przygotowaną i złożoną do druku przez mgr Agatę Bazak we współpracy z mgr Edytą Brożyną, czytelnik ma możliwość zapoznania się z historią kolejnych edycji rejonowych konkursów papieskich – plastycznych i literackich przygotowanych i przeprowadzonych przez zespół nauczycieli i katechetów Szkoły Podstawowej nr 2 im. I. J. Paderewskiego i Gimnazjum nr 2 w Staszowie w latach 2006–2011. Do tej pory udało się zorganizować sześć edycji konkursu plastycznego i cztery edycje konkursu literackiego. Pierwszy konkurs plastyczny (2006), w rok po

śmierci Papieża Polaka, odbywał się pod hasłem: „Ojcze Święty, jesteś w naszych sercach” i wzywał najmłodszych do wyrażenia w formie rysunku swoich uczuć i przeżyć wewnętrznych związanych z odejściem Jana Pawła II do domu Ojca. Myślą przewodnią następnego konkursu „Bądź błogosławiony” (2007) była realizacja Chrystusowego wezwania do świętości w odniesieniu do samego Pasterza Kościoła Powszechnego i Jego zaangażowania na rzecz ukazywania możliwości i potrzeby urzeczywistniania podstawowego powołania chrześcijańskiego, jakim jest powołanie do życia z Bogiem w niebie. Od roku 2008 konkurs, do tej pory obejmujący jedynie prace plastyczne, przeniósł się również na płaszczyznę twórczości literackiej. Trzecia edycja konkursu „Jan Paweł II – Papież Polak”, dająca dzieciom i młodzieży możliwość wyboru obrazu lub słowa pisanego jako formy pracy twórczej, zachęcała do poszukiwania polskich korzeni i akcentów, ujawniających się w pasterskim posługiwaniu Ojca Świętego. Rok później (2009) czwarta edycja konkursu „Jan Paweł II – Papież Pielgrzym” stwarzała szansę przeniesienia się w wyobraźni do miejsc, które odwiedził Następca świętego Piotra w czasie swego długiego pontyfikatu. Konkurs z roku 2010 „Jan Paweł II – Papież Pokoju i Pojednania” miał na celu wydobyć fakty, przypomnienie nauczania i ukazanie roli, jaką odgrywał Biskup Rzymu w utrwalaniu pokoju na świecie i w budowaniu mostów porozumienia pomiędzy poszczególnymi ludźmi i narodami. Ostatnia, szósta edycja konkursu (2011) „Jan Paweł II – droga do świętości” wyraźnie już nawiązywała do zbliżającej się wielkimi krokami beatyfikacji i zachęcała do prześledzenia jej kolejnych etapów oraz zastanowienia się nad tym w czym świętość Papieża wyrażała się najmocniej.

W zredagowanej przez Agatę Bazak książce pt. „Jan Paweł II w naszych sercach” znajdziemy, obok szczegółowo opracowanej historii poszczególnych edycji konkursów papieskich, wybrane prace literackie i plastyczne. Pośród trzydziestu siedmiu tekstów zamieszczonych w książce można znaleźć fragmenty dziecięcych i młodzieżowych wspomnień, pamiętników, bardzo

osobistych refleksji i świadectw, rozważań, dzienników podróży, opisów spotkań z Janem Pawłem II, listów do koleżanek i kolegów. Młodzi przyjaciele Papieża, posługując się prozą i wierszem, przywołują najważniejsze wydarzenia z życia, a nade wszystko z okresu pontyfikatu Ojca Świętego, piszą o ważnej roli rodziców w przekazywaniu im papieskiego dziedzictwa, nawiązują do spotkań z Janem Pawłem II podczas Jego wizyt w Ojczyźnie (szczególnie w Krakowie i Sandomierzu), cytują Jego żarty i odmalowują zabawne sceny z Jego udziałem, a wreszcie na białej kartce papieru starają się odtworzyć swoje najgłębsze uczucia i najskrytsze myśli towarzyszące im w godzinie agonii Papieża i po Jego śmierci. Nie mniej okazale prezentują się – wybrane przez Autorkę opracowania – prace plastyczne wykonane przez dzieci i młodzież. Różnorodność form plastycznych, bogata wyobraźnia i inwencja młodych twórców, staranność wykonania prac, realizm postaci i miejsc przenoszonych na kartki papieru, jak również uczuciowe zaangażowanie „artystów” widoczne w ich obrazach sprawiają, że dziewięćdziesiąt kolorowych fotografii przenosi nas w wielowymiarowy świat Jana Pawła II widziany oczami dziewcząt i chłopców.

Całość publikacji na temat konkursów papieskich zamyka apendyks zawierający podziękowania, wzory dyplomów wręczanych laureatom, zaproszenia do udziału w poszczególnych edycjach konkursów, artykuły z prasy relacjonujące ich przebieg, okolicznościowe foldery oraz zdjęcia z wystawy prac i fotografie zwycięzców odbierających nagrody. Redaktorka zamieszcza również zestawienia osób i instytucji wspierających konkursy na temat Jana Pawła II, wylicza placówki oświatowe biorące udział we wspomnianych przedsięwzięciach (13 przedszkoli, 49 szkół podstawowych, 12 gimnazjów), a wreszcie przedstawia listę artykułów związanych z konkursami papieskimi.

Kolejna publikacja A. Bazak – Autorka ma bowiem w swoim dorobku kilka pozycji książkowych z zakresu regionalistyki i dziesiątki artykułów opublikowanych w różnych gazetach i czasopismach oraz w Internecie – stanowi cenny przyczynek w procesie utrwalania i dokumentowania gorącej

miłości i żywej pamięci o największym z rodu Polaków. Już za życia, a jeszcze bardziej po śmierci i beatyfikacji Jana Pawła II, powstają wciąż nowe centra, instytuty i biblioteki gromadzące nie tylko wszelkie materiały źródłowe, ale także analizy i opracowania świadczące o przebogatej duchowości i wprost genialnej osobowości Papieża Polaka oraz o Jego żywym kulcie w polskim narodzie i podziwie, jaki budzi nieustannie zarówno u dorosłych, jak i u ludzi młodych oraz dzieci.

Dojrzały warsztat i dobre przygotowanie do pracy publicystycznej poparte solidną wiedzą teologiczną, doświadczeniem dziennikarskim i katechetycznym, a przy tym autentyczną miłością do „małej Ojczyzny” – regionu i Kościoła staszowskiego, stawiają książkę A. Bazak w rzędzie tych wydawnictw, po które można – i trzeba – sięgnąć bez najmniejszego wahania. Wydaje się, że z wielkim zainteresowaniem wezmą ją do ręki nie tylko osoby bezpośrednio zaangażowane w przygotowanie i przeprowadzenie kolejnych sześciu edycji konkursu, ale także dzieci i młodzież biorące w nich udział, tym bardziej, ci, których prace znalazły się w wydanej drukiem antologii. Prosty i zrozumiały dla każdego język, jakim posługuje się Autorka, liczne, barwne i różnorodne prace plastyczne wybrane spośród wielu innych, przemawiające do umysłu oraz poruszające serca czytelników teksty prozatorskie i liryczne mogą stać się dla szkół i innych placówek oświatowo-wychowawczych, zwłaszcza noszących imię Papieża Polaka, dla pedagogów, nauczycieli, katechetów i szerokiego kręgu ludzi kultury inspiracją do podjęcia i realizacji podobnych projektów w pracy z dziećmi i młodzieżą.

Z pewnością książka „Jan Paweł II w naszych sercach” – graficzne i edytorsko stojąca na wysokim poziomie – przyczyni się również do jeszcze większego zainteresowania dziewcząt i chłopców udziałem w nowych edycjach konkursu papieskiego, szczególnie gdy chodzi o młodych, którzy do tej pory dystansowali się od niego, a w przyszłości pozwoli Autorce – po zebraniu i wyselekcjonowaniu kolejnych prac – na zredagowanie następnego, równie

wspaniałego, tomu antologii tekstów literackich i dzieł sztuki plastycznej poświęconych Papieżowi Polakowi.

ks. dr Zbigniew Kata

¹ Obecny papież Benedykt XVI, który po raz pierwszy od 1000 lat dokonał beatyfikacji swego bezpośredniego poprzednika, przy okazji obchodów kolejnych rocznic śmierci Jana Pawła II, wskazywał na Jego olbrzymią charyzmę i wpływ, jaki wywarł na losy Kościoła i świata – por. homilie Benedykta XVI z 3 kwietnia 2006 r., 2 kwietnia 2007 r., 2 kwietnia 2008 r., 2 kwietnia 2009 r., 29 marca 2010 r.

² J. KOWALCZYK, *Dzięki jego nauczaniu z ufnością otwieramy się na łaskę Odkupiciela człowieka. Homilia abpa Józefa Kowalczyka podczas Mszy św. w bazylice Matki Bożej Większej* (3 V 2011), „L'Osservatore Romano” wyd. pol. 32 (2011), nr 6, s. 13.

³ JAN PAWEŁ II, *Dzieci są wiosną rodziny i społeczeństwa. Jubileusz Rodzin* (14 X 2000), nr 3, w: http://www.opoka.org.pl/biblioteka/W/WP/jan_pawel_ii/przemowienia/kongres_rodzin_14102000.html (dostęp 28.07.2011).

⁴ JAN PAWEŁ II, *Przemówienie wygłoszone w szpitalu pediatrycznym w Olsztynie* (6 VI 1991), nr 1, w: <http://ekai.pl/biblioteka/dokumenty/x429/przemowienie-wygloszone-w-szpitalupediatrycznym-olsztyn/?print=1> (dostęp 28.07.2011).

⁵ JAN PAWEŁ II, *List do dzieci „Tra pochi giorni” Ojca Świętego Jana Pawła II w Roku Rodziny* (13 XII 1994), w: http://www.opoka.org.pl/biblioteka/W/WP/jan_pawel_ii/listy/do_dzieci.html (dostęp 28.07.2011).

⁶ BENEDYKT XVI, *Pamięć o Janie Pawle II wciąż żyje w sercach ludzi. Homilia Benedykta XVI podczas Mszy św. w Bazylice Watykańskiej* (2 IV 2009), w: http://www.opoka.org.pl/biblioteka/W/WP/benedykt_xvi/homilie/rocznicajp2_02042009.html (dostęp 28.07.2011).